## Методическая разработка урока на тему: «Стилизация природных форм» по предмету «Основы композиции и дизайна» для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ»

## Актуальность

В современном мире, где креативность и способность к нестандартному мышлению ценятся особенно высоко, обучение основам композиции и дизайна приобретает особую значимость. Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), осваивающих профессию "Исполнитель художественно-оформительских работ", этот предмет становится не просто частью образовательной программы, но и мощным инструментом для самовыражения, развития творческого потенциала и успешной интеграции в профессиональную среду.

Методическая разработка урока на тему **"Стилизация природных форм"** является крайне актуальной по ряду причин:

**1. Развитие творческого мышления и воображения:**

* **Природа как неисчерпаемый источник вдохновения:** Природные формы - это основа всего визуального мира. Изучение и стилизация этих форм позволяет обучающимся развивать наблюдательность, учиться видеть красоту в обыденном и находить новые, оригинальные решения.
* **Формирование абстрактного мышления:** Стилизация предполагает упрощение, обобщение и трансформацию реальных объектов. Этот процесс активно развивает способность к абстрагированию, что является ключевым навыком для дизайнера.
* **Преодоление стереотипов:** Обучающиеся с ОВЗ могут иметь определенные трудности с восприятием и интерпретацией информации. Работа с природными формами, предлагая разнообразные варианты стилизации, помогает им выйти за рамки привычного и экспериментировать.

**2. Формирование профессиональных компетенций:**

* **Основа для дальнейшего обучения:** Стилизация природных форм - это фундаментальный навык, который лежит в основе многих направлений дизайна: от графического и промышленного до декоративно-прикладного искусства. Умение стилизовать является базой для создания логотипов, орнаментов, узоров, иллюстраций и многого другого.
* **Развитие навыков работы с различными материалами и техниками:** В процессе стилизации обучающиеся могут осваивать различные художественные материалы и техники (графика, живопись, коллаж), что расширяет их профессиональный инструментарий.
* **Подготовка к реальным задачам:** В профессии "Исполнитель художественно-оформительских работ" часто требуется создавать оригинальные дизайны на основе заданных тем или образов. Умение стилизовать природные формы напрямую связано с выполнением таких задач.

**3. Адаптация к потребностям обучающихся с ОВЗ:**

* **Индивидуализация образовательного процесса:** Методическая разработка может предусматривать различные уровни сложности заданий, позволяя каждому обучающемуся работать в своем темпе и достигать успеха. Это особенно важно для обучающихся с ОВЗ, у которых могут быть разные темпы усвоения материала.
* **Повышение самооценки и уверенности в себе:** Успешное выполнение творческих заданий, связанных со стилизацией, способствует формированию у обучающихся положительной самооценки, уверенности в своих силах и мотивации к дальнейшему обучению и профессиональному росту.
* **Развитие коммуникативных навыков:** Обсуждение работ, обмен идеями, совместная деятельность в рамках урока способствуют развитию коммуникативных навыков, что важно для социальной адаптации и будущей профессиональной деятельности.

**4. Соответствие требованиям ФГОС и профессиональных стандартов:**

* **Формирование универсальных учебных действий (УУД):** Тема "Стилизация природных форм" способствует развитию познавательных, регулятивных и коммуникативных УУД, которые являются неотъемлемой частью современного образовательного процесса.
* **Подготовка к профессиональной деятельности:** Профессиональные стандарты для "Исполнителя художественно-оформительских работ" предполагают наличие у специалистов творческого мышления, умения работать с визуальной информацией и создавать оригинальные дизайнерские решения. Данная методическая разработка напрямую способствует формированию этих компетенций.

В заключение, методическая разработка урока "Стилизация природных форм" для обучающихся с ОВЗ по профессии "Исполнитель художественно-оформительских работ" является актуальной и необходимой для обеспечения качественного и эффективного образования. Она позволяет не только передать знания и навыки, но и раскрыть творческий потенциал каждого обучающегося, подготовить его к успешной профессиональной деятельности и полноценной интеграции в общество.